

ПОРТФОЛИО



На Лиляна Сейрекова – стари учители по музика

Природо-математическа гимназия „Яне Сандански“



2900 гр. Гоце Делчев, ул. "Скопие" N 4

e-mail: pmg_gd@abv.bg, mail@pmg-gd-bg.com



За музиката...

The background of the slide is a collage of various musical elements. It includes several musical staves with notes, some of which are floating and overlapping. There are also individual musical notes, some in black and some in blue, scattered throughout. A large treble clef is visible on the left side. The overall theme is music, with a focus on the visual representation of sound and rhythm.

Кой, кога, къде или за кого я е създадал, обединена от тон, ритъм, динамика и текстура – музиката създава емоция, която продължава през годините да бъде спойката, мостът, който обединява хората по света.

“Музиката е по-възвишено откровение от всяка мъдрост и философия...”

Лудвиг ван Бетховен



Настояща месторабота

Настояща месторабота



ПМГ „Яне Сандански“, гр. Гоце Делчев

❖ Преподаване на предмета
музика в следните класове:
5, 6, 7, 8 и 9-ти.



ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ...

Квалификации

- Образование

Придобита квалификация – V ПКС

Висше –магистър, специалност «Музикална педагогика»,
Югозападен университет «Неофит Рилски» , град
Благоевград, 1996г

Свидетелство за професионална квалификация - учител по
народно пеене, диригент на хор

- Семинари

Практически семинар на тема «Взаимодействие училище –
родител – ученик »

Семинар на тема «Прилагане на антистрес умения»

Съвременен модел на учебно занятие. Планиране на
педагогическата дейност.

Музиката като предмет и ...

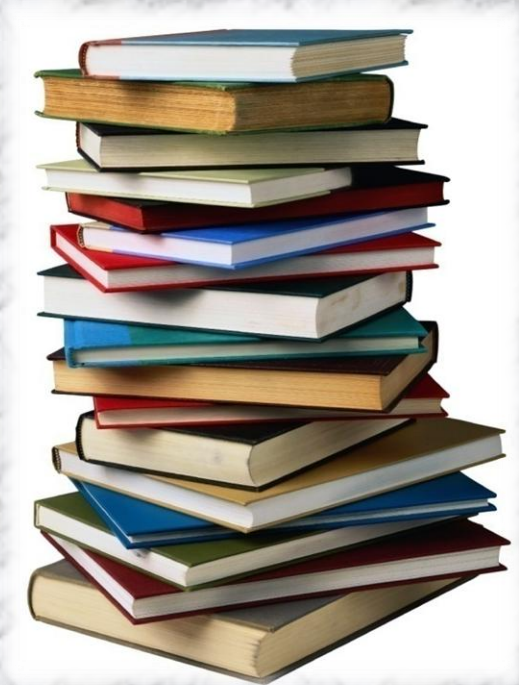
още Нещо.

❖ Обогаляване музикалната култура на ученика...



- ❖ Възможност да изрази себе си чрез музиката, която обича
- ❖ Възможност да покаже познания по разнообразни жанрове и тематика, свързани с наши и световни творци
- ❖ Свободна сцена за изява – часове по самоуправление
- ❖ Музикални конкурси с надпяване и отговаряне на зададени въпроси
- ❖ Трибуна, от която да изказва мнение, идеи. Място, на което да почувства силата да бъдеш отговорен, любопитен, знаещ, защо не и творец
- ❖ Времето, в което да разшириш кръгозора на своите познания, докато се забавляваш и отморяваш. Време, предлагащо положителни емоции и чувство на удовлетвореност от свършената работа както за преподавателя, така и за ученика.

❖ Платформа, на която да стъпиш здраво, показвайки своята увереност или просто нейното затвърдяване



❖ Баланс между ЗНАНИЯ и ЗАБАВЛЕНИЕ, защото *„Музиката е съкровищница, в която всяка националност внася нещо свое за общата полза”* – Чайковски

Да бъдеш отговорен и полезен, докато запазваш детето в себе си...



МУЗИКАТА НА XX ВЕК

ОТКРИТИ УРОЦИ



[Преглед на презентацията към открития урок->](#)





Методи на работа



Родители и ученици заедно в клас...



Да научим нещо ново, докато се забавляваме...

Методи на работа (2)

Кратко представяне...

Име: Лиляна Иванова Сейрекова

Образование: 1996г. – ЮЗУ „Н. ФИЛСКИ“, гр. Благоевград
1983г. СМУ „Широка лъка“

Застъпени предмети: народно пеене, солфедж, история на музиката

Придобита квалификация: учител

Ниво на квалификацията: Магистър „ музикална педагогика“



Основни компетенции: работа в екип, лекота в комуникирането в областта на фолклора. Умения в областта на ръководството и администрирането, работа с ученици във всяка възрастова група. Умения в работата с MS Office. Артистични умения, фокусирани в областта на краеведството, фолклора и народното пеене.

Допълнителни компетенции и умения: Успешно реализирани проекти по Оперативни програми, чрез които местната култура и фолклор са били популяризирани както в страната, така и извън пределите ѝ.

Успешно популяризиране както на местната, така и на други фолклорни области, подготвяйки десетки ученици и явявайки се на редица музикални конкурси, и прояви.

Част от успехите в областта на музиката

Община БАНСКО
Продуцентска къща  ЕДИТА

ГРАМОТА

НА

*Школа „Липяна Сейрекчева“
гр. Хаджидимово*

ЗА УЧАСТИЕ ВЪВ

ФЕСТИВАЛ
ЗА АВТЕНТИЧЕН ФОЛКЛОР

МЕЖДУ ТРИ ПЛАНИНИ

гр. БАНСКО

26-27 май 2007 г.

ШЕСТИ НАЦИОНАЛЕН ФОЛКЛОРЕН
ФЕСТИВАЛ ЗА ДВУГЛАСНО ПЕЕНЕ
С МЕЖДУНАРОДНО УЧАСТИЕ



ГРАМОТА

ОБЩИНА НЕДЕЛИНО
ДАВА НАСТОЯЩАТА ГРАМОТА НА

МАРИЯ ДРАГОЙЧЕВА ЧИНГАРОВА

ШКОЛА „ЛИПЯНА СЕЙРЕКОВА“

с. САДОВО, ОБЛ. БЛАГОВЕГРАД

ЗА УЧАСТИЕ В
ШЕСТИЯ НАЦИОНАЛЕН ФОЛКЛОРЕН ФЕСТИВАЛ
С МЕЖДУНАРОДНО УЧАСТИЕ
• НЕДЕЛИНО 2007 •

6, 7 и 8 септември 2007г.
гр. Неделино

Кмет:
(Здравко Димитров)



ИНИЦИАТИВЕН КОМИТЕТ
ЗА ЧЕСТВАНЕ НА 103-ТА ГОДИШНИНА ОТ
ИЛИНДЕНСКО-ПРЕОБРАЖЕНСКОТО ВЪСТАНИЕ

ПОД ПАТРОНАЖА НА ПРЕЗИДЕНТА НА
РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
ГЕОРГИ ПЪРВАНОВ

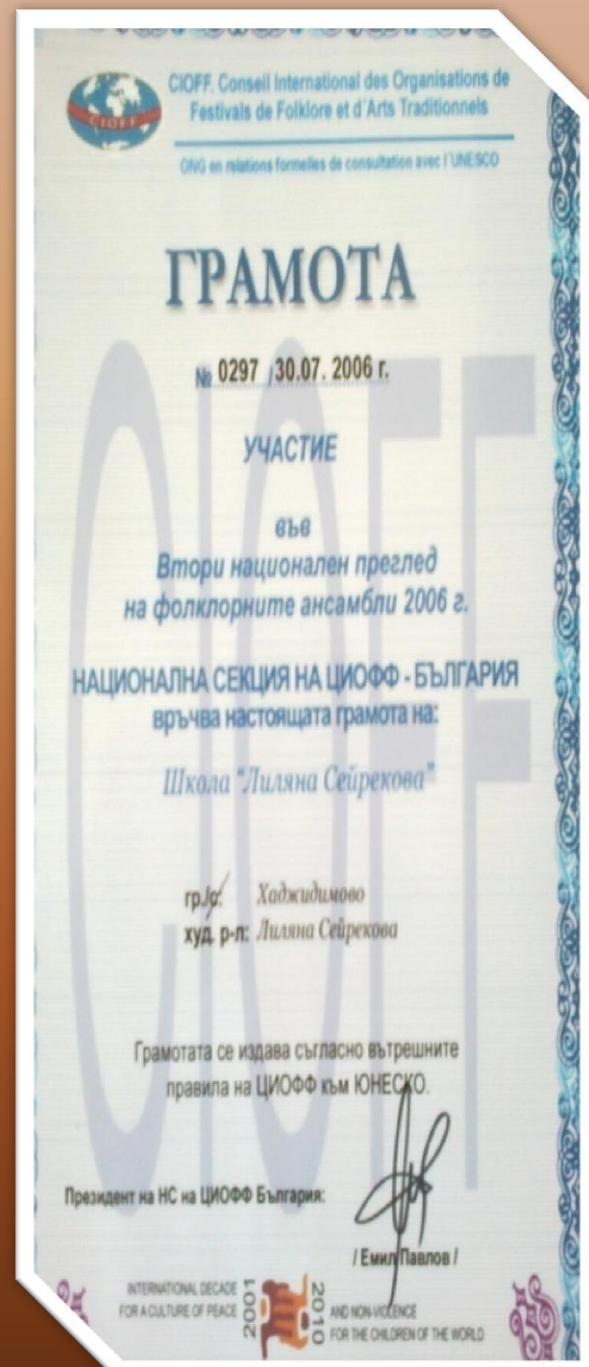
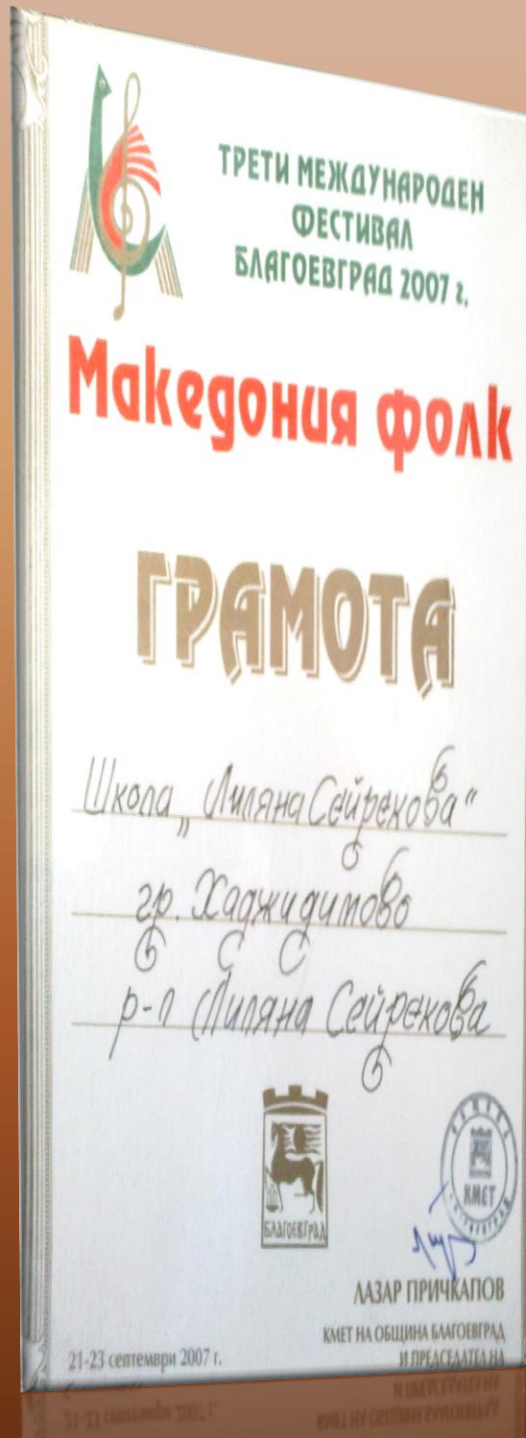
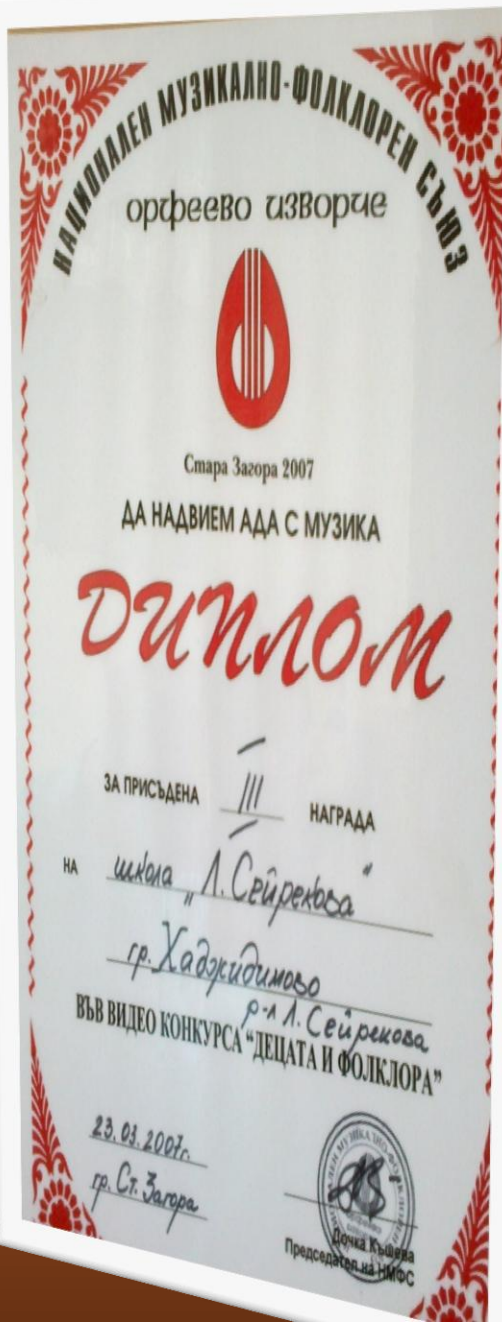
ПОЧЕТНА ГРАМОТА

За участие в Десетия събор на народното творчество



пирин пее 2006

БЛАГОДАРИМ ВИ ЗА ВАШАТА АКТИВНА РОЛЯ В
ИЗУЧАВАНЕТО, СЪХРАНЯВАНЕТО И ПОПУЛЯРИЗИРАНЕТО
НА БОГАТОТО ФОЛКЛОРНО И ЕТНОГРАФСКО НАСЛЕДСТВО
НА ПИРИНСКИЯ КРАЙ.







➤ Интересен и забавен урок по музика

http://www.pmg-gd-bg.com/index.php?page=news_view&id=732

➤ Светът на българския фолклор

http://www.pmg-gd-bg.com/index.php?page=news_view&id=735

➤ Денят на Джаза в ПМГ

http://www.pmg-gd-bg.com/index.php?page=news_view&id=374

➤ Открит урок в ПМГ

http://www.pmg-gd-bg.com/index.php?page=news_view&id=375

➤ Лазаровден с изява на ученици

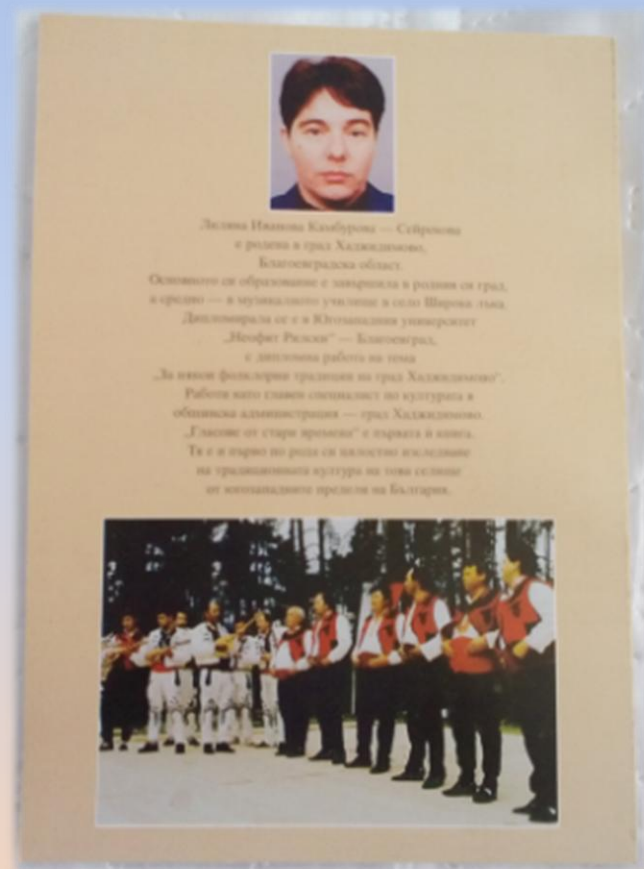
http://www.pmg-gd-bg.com/index.php?page=news_view&id=377

Иновационна програма по фолклор в часовете по музика с преподавател Л.Сейрекова



http://www.pmg-gd-bg.com/index.php?page=news_view&id=433

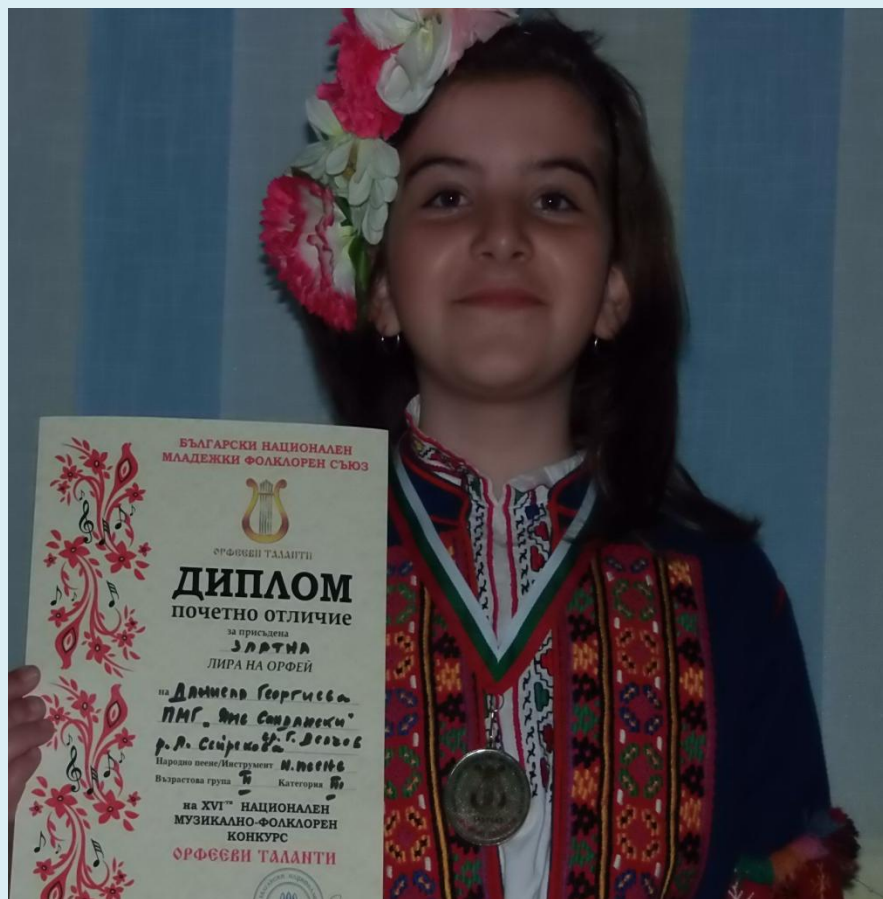
Изследователска дейност, научен труд в областта на фолклора и краеведството



Запечатани моменти от национални конкурси



Запечатани моменти от национални конкурси



Запечатани моменти от национални конкурси



Ключът към успеха...

“ За над 20-те години трудов стаж,който имам, явяването на редица конкурси, сблъскването с немалко трудности, научих, че в живота нищо не идва даром. Човек трябва да се труди постоянно, да дава всичко от себе си във всяко нещо, с което се захване. Независимо от трудностите, с които се сблъсква, да финализира започнатото. Това, че имам възможността да работя с деца (на всякаква възраст), ми дава едно изключително предимство – свобода на мисълта и въображението. А съчетано с музика – това вече е дна здрава основа, върху която да надграждам познанията за света около мен. Децата са първоизточник на положителна енергия. Заряд, който те учи да бъдеш търпелив, взискателен и изключително отговорен. Полагайки съвместни усилия, очаквайки ответни резултати, тръпнейки заедно... Това е като “батерията”, от която всеки се нуждае в наши дни”.



МОЯТА ФИЛОСОФИЯ НА ПРЕПОДАВАНЕ

Аз гледам на всеки ученик като на индивидуалност със специфични нужди, интереси и начин на учене. Часовете се съобразяват с индивидуалността на всеки ученик. Основните ми задачи са да покажа на учениците си как да учат и да им вдъхна любов към музиката. Любов, която да им остане за цял живот. Уроците по музика трябва да носят радост, да бъдат интересни и да носят удоволствие.

Работата по предмета музика е обособена в: Редовни часове по музика от 5 до 9 клас (включително), както и консултации по народно пение. Обучението по музика включва и литература от Древността до Съвременните български автори, в зависимост от интереса на учениците.

Защо уроци по музика ? Часовете по музика ще допринесат за: създаване на основа за други артистични занимания; по-богата музикална култура; създаване на увереност и умение за изява пред други хора; изграждане на интерес към музиката за цял живот.



Моята философия на преподаване

“ Да бъдеш учител, да това е призвание. Да бъдеш учител по музика е удоволствие, но и предизвикателство. Музиката е предмет, който може да научи децата ни на много повече от пеене на песни. Може да ги научи да бъдат отговорни, да поемат различни предизвикателства, да се борят, да ценят както своя, така и труда на останалите. Музиката ги прави по-щастливи, усмихнати...Кара ни да мечтаем, да кроим планове. Е, аз давам всичко от себе си за моите деца, да така смея да ги нарека, да получат най-доброто в часовете. Онова, което ги прави знаещи, но и щастливи. С една дума- философията ми е ОТДАДЕНОСТ на 100% за взаимната удовлетвореност от работата с учениците”.



An abstract graphic on the left side of the page, featuring a series of overlapping, curved lines in yellow, orange, and red. These lines are interspersed with musical notes and symbols, including eighth notes, sixteenth notes, and a treble clef. The background is dark, and the overall effect is one of dynamic movement and musical energy.

За коренспонденция:

E-mail: lilqna_64@abv.bg

Лиляна Сейрекова

ИЗТОЧНИЦИ...

✓ Личен архив

✓ Интернет: Google.bg

✓ Официален сайт на ПМГ “Яне Сандански”, гр. Гоце Делчев
www.pmg-gd-bg.com

